

*Karl May*

# BOTIN DE SAQUEO

JOYAS  
LITERARIAS  
JUVENILES

25 PTS.





# COLECCIÓN GRANDES AVENTURAS



## **ROTÍN DE SAQUEO**

**KARL MAY**



EN EL CURSO DE UN AGOTADOR TRABAJO BAJO EL SOL...



...UNA RAMITA QUE CRUJE ES DIFÍCILMENTE AUDIBLE...



...¡POR OTROS OÍDOS QUE NO SEAN LOS DE ESTE HOMBRE!

















SIGUIENDO LA LÍNEA DE ESTACAS INDICADORAS, SHATTERHAND Y SAM SON CONDUCIDOS A UNA TRAMPA...



UNA TRAMPA DE SOL, DE AIRE RESECO, IRRESPIRABLE...



DIRIGIDOS A DISTANCIA POR UNA MENTE QUE LO HA CALCULADO TODO.



¡JE JE! AHÍ ESTÁN LAS VÍCTIMAS, TIM... ESTA NOCHE HABRÁN LLEGADO EXTENUADOS CERCA DE LAS ROCAS AMARILLAS. YA NO TENDRÁN FUERZAS PARA DEFENDERSE...



¿SEGURO QUE ESTE ES EL CAMINO?

CHARLIE...

NO ME... LLAMO CHARLIE...

LA RESPUESTA TARDO UNOS SEGUNDOS EN LLEGAR. COSTABA RESPIRAR.



SI... LAS ESTACAS... EL CAMINO ES... PERO...

PE-RO...



¡ELLOS NO HAN VENIDO POR AQUÍ, SAM! NO HAY HUELLAS! NO HAY NI UNA MALDITA HUELLA!



DEBEMOS CAMBIAR DE DIRECCIÓN... SI LLEGAMOS A CAER EN MEDIO DE ESTE DESIERTO...

¡A AQUELLAS ROCAS...!



SI LLEGAMOS A CAER...



SI LLEGAMOS A... LOS BANDIDOS...









...LOS DOS BANDIDOS GALOPAN HACIA EL LUGAR DONDE ESTAN NUESTROS AMIGOS...



¡VAMOS, TIM! VEREMOS QUE RECOMPENSA NOS OFRECE HOY EL LLANO ESTACADO... ¡JE, JE!

...QUE EN ESE MOMENTO...

¡AHÍ SE ACERCAN, MARSHALL... PROCURE PONER ATENCIÓN EN EL PRIMER DISPARO: ES EL MÁS IMPORTANTE...



TOME USTED EL ARMA, SHATTERHAND. SE QUE PUEDO CONFIAR EN USTED, Y QUE LO HARA MEJOR QUE YO.



¡JE, JE! ¡AHÍ ESTAN, TIM! Y LOS CABALLOS ESTARÁN CERCA... PARECEN...



¡QUE...!

¡BANG!



¡BANG!



TENGO QUE ANUNCIARLES QUE ESO DEL SUELO NO SON MÁS QUE MANTAS, Y QUE, SI QUIEREN TENER UNA CHARLA CON NOSOTROS, TENDRÁN QUE DEJARLO PARA CUANDO NO TENAMOS TANTA PRISA.



ENCONTRARÁN SUS CABALLOS Y LOS PEDAZOS DE REVOLVER A LA SALIDA DEL DESIERTO, SEÑORES. ¡ESPERO VOLVERLES A ENCONTRAR.



Y, AHORA, MARSHALL... ¿CREE QUE PUEDO CONFIAR EN MÍ? ¿LE IMPORTARÍA DARMÉ EL RESTO DE MIS ARMAS? ¡SAM LE RELATARA LA HISTORIA...



















¿SEIS DISPAROS DE REVOLVER? ¿QUE OCURRE? ¿NO HA ACABADO AUN LA BATALLA?



NO, NO HA ACABADO, PORQUE SEIS BALAS DE REVOLVER ES POCO PARA ESTE MONSTRUO. Y EL OSO VUELVE A SU PRIMERA VICTIMA, MUCHO MAS ASEQUIBLE.



PERO SHATTERHAND SE EQUIVOCA... ¡UN NUEVO PELIGRO SE CIERNE SOBRE EL!









SAN FRANCISCO, 1870. UN CENTRO DE ELEGANCIA Y CONFORT, EN PLENO OESTE SALVAJE...



UN CENTRO DONDE NUNCA SE ACOSTUMBRARIAN A VER PERSONAJES DE ESTE ESTILO...



















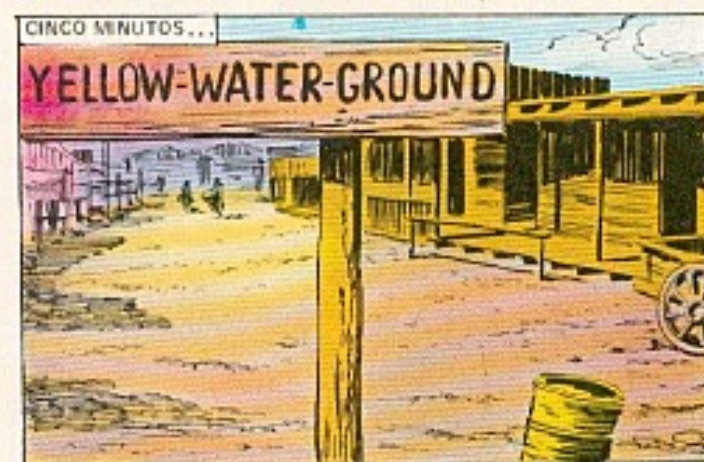
¿CUAL ES EL PROXIMO TREN QUE SALE DE YELLOW?



¡O.K.!



¡ADIOS, CHARLIE!



YELLOW-WATER-GROUND STATION

















ECHO-CANNON, EL SITIO MAS APROPIADO PARA ASALTAR UN TREN SIN ENCONTRAR RESISTENCIA...



¿DONDE ESTA EL INGENIERO JEFE DE AQUI?

JUNTO A AQUELLA CASA.



DE MODO QUE PIENSAN ASALTAR EL TREN, ¿EH?

SI TELEGRAFIA AL PUEBLO ANTERIOR A ESTE, PODRAN PONER UNA GUARNICION AL TREN...



ESA GUARNICION NO SERA MUY NUMEROSA, NO SE HAGA ILUSIONES...

TENEMOS UNA COSA A NUESTRO FAVOR. LOS INDIOS DESCONFIAN DE MORGAN, SI LA PRIMERA RESISTENCIA QUE ENCUENTRAN ES MUY DURA, RETROCEDERAN INMEDIATAMENTE Y ABANDONARAN EL ASALTO.



BIEN... DE ALGUNA FORMA HAY QUE ACTUAR...



ESTA TARDE LLEGARA EL TREN, CON UNA GUARNICION DE DIEZ HOM-BRES.

BASTA-RA.



EFFECTIVAMENTE, HORAS MAS TARDE LLEGO EL TREN...



...CON LA GUARNICION ESPERADA.



PERO... ¿Y EL ATAQUE?



¡AL ATAQUE, GUERREROS OGUELAS!

¡OOOH-YAYA-YAYAAAAA...!







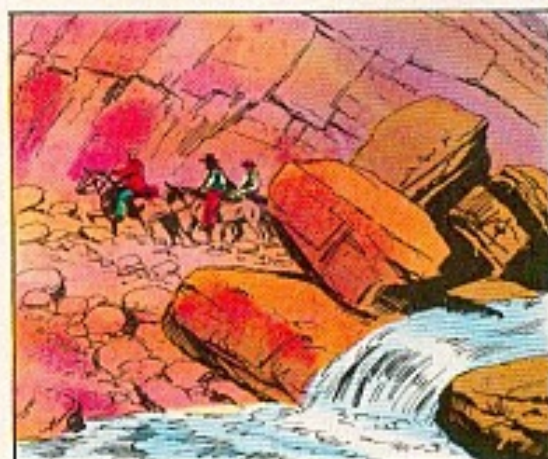












EL CAMINO HASTA EL LUGAR DEL BOTIN ERA CORTO, AL PARECER. AL MEDIODIA, FRED ACONSEJO LA ACAMPADA.

LA ASCENSION HASTA LA CATARATA ES AGOTADORA. MI TESORO ESTA JUNTO A ELLA...



RECTIFICA ESO, FRED MORGAN. NO ES TU TESORO. EL TESORO ES SOLO MIO. TU HIJO ME LO QUITO A MI. Y, JUSTAMENTE, AHORA TE LO QUITARE YO A TI.











CALLA, CHARLIE...  
CALMATE, RESIGNATE,  
SI ES QUE ES  
ESO...



PERO ES QUE...  
WINNETOU NO PUEDE...  
NO PUEDE  
HABER...



LA NOCHE CAE CAUTELOSAMENTE SOBRE EL  
CAMPAMENTO. LOS GRILLOS Y LOS BUJOS HACEN  
LO POSIBLE POR CALMAR A OLD SHATTER-  
HAND.



ENTRETANTO, LA TRAICION  
ACECHA...



VAMOS FRED, TENEMOS QUE IR-  
NOS... NECESITO CON UR-  
GENCIA MI BOTIN.



Y TU, SHATTERHAND... SOLO  
QUIERO DECIRTE QUE TE OLVI-  
DES DE FRED MORGAN Y DE MI  
TESORO. TE DESEO UNA MUERTE  
MUY GLORIOSA...



PERO YO NO ME OLVIDARE, SANDER! TE  
PROMETO QUE NO OLVIDARE A MORGAN! Y  
QUE VIVIRE PARA CAZAROS A LOS  
DOS!



ME GUSTA TU OPTIMISMO,  
SAM! SIGUE ASI! ALARGA LA  
VIDA.



EL SILENCIO DEL CAMPAMENTO KIOWA ES ROTO MOMENTANEAMENTE POR EL GALO-  
PAR DE DOS CABALLOS.



E, INMEDIATAMENTE...  
NO PUEDEN ESCAPAR!  
TENEMOS QUE IMPE-  
DIR QUE SE ESCAPEN,  
SAM! SE SANDER DE-  
BE DECIRME QUE  
NO ES CIERTO QUE  
WINNETOU HAYA MUERTO!





LO MAS DIFICIL ESTABA HECHO YA, TOMAR EL CUCHILLO DEL CENTINELA, DESATARSE Y DESATAR A SAM. FUE CUESTION DE MOVIMIENTOS RAPIDOS Y PRECISOS.

TENEMOS QUE CORRER, SAM. ¡NO QUIERO QUE ESCAPEN!



CORRIERON...  
¡TOMA UN CABALLO EN QUE HAYA FUSIL, SAM! ¡VEO VARIOS!



Y GALOPARON DESESPERADAMENTE, SIGUIENDO EL RASTRO DE LOS BANDIDOS...



¡LA CATARATA, SAM! DEBEN DE ESTAR POR LOS ALREDEDORES... SEPARÉMONOS Y DISPARA AL AIRE, SI LES VES...



EFFECTIVAMENTE, LOS BANDIDOS ESTABAN POR LOS ALREDEDORES.



¡QUE TO, BANDIDO! ¿NO TE LLEVARAS LO QUE ES MIO!



¡SUELTA, IMBECIL! ¡SUELTA! ¡NO TE LLEVARAS EL BOTIN!



LA PELLE FUE CORTA, SHATTERHAND Y SAM LA CONTEMPLARON ATONITOS.





